

## Working At Perfekt

*My Favorite Headache/ 2000/ Matt  
Cameron/ Geddy Lee*

bpm ♩ = 101



Geddy Lee, Sänger und Bassist der kanadischen Prog-Rock Legende Rush überzeugt auch auf seinem Soloalbum mit brillantem, ausgereiftem Songwriting. So sind die Songs eine ideale Spielweise für den Ex-Soundgarden Trommler. Das MODERN DRUMMER Magazin schrieb schon 1994: "... His ghost-note grooves and the uncanny ability to make odd-time feel like straight time have already earned him status among rockdrumming's elite pacemakers." Mit seinem gefühlvollen und energetischen Spiel gibt Cameron der Musik immer genau das, was der jeweilige Song verlangt. Heraus kommt dabei hervorragendes, intelligentes Rockdrumming. Interessant, wie er z.B. die rhythmische Struktur der Gitarren im Intro des Songs mit luftigen HiHat-Akzenten folgt und gleichzeitig den Basslauf mit der Bassdrum unterstützt.

Intro